

¿CONOCES EL MUSEO DE LAS MOMIAS DE SANTA ELENA YUCATÁN?

Este Museo está ubicado en este pequeño poblado de Santa Elena, a 10 minutos de la zona arqueológica de Uxmal.

A un costado se puede observar la Iglesia de San Mateo el cual fue construido al parecer en 1779 y en agosto de 1980 se realizaron algunos remozamientos durante los cuales se retiró el piso de la iglesia descubriendo 12 ataúdes que contenían los cuerpos de niños en parcial estado de modificación.



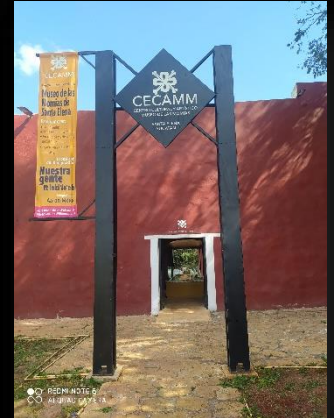
Cinco fueron sepultados nuevamente, tres fueron trasladados a Mérida para su análisis forense y los cuatro restantes fueron entregados a personal del Instituto Nacional de Antropología e Historia para su análisis y conservación. Estos últimos fueron devueltos años después a su lugar de origen.



MUSEO

Cuatro de los cuerpos se actualmente en exhibición en un museo acondicionado en la casa cural y corresponden a individuos del sexo femenino con edades que oscilan entre los tres y seis años y visten con prendas de algodón blanco con flores rosadas, amarillas y azules, calcetines, gorros y chales. Tienen los brazos cruzados sobre el regazo y una de ellas porta un abanico de papel de colores en sus manos entrelazadas. Los cuerpos conservan aún cabello,

uñas, pestañas, dientes y piel, pero no así sus órganos internos, e inicialmente se pensó que correspondían a individuos adultos de baja estatura.



Los cuerpos fueron depositados en cajas de madera de cedro adornadas con pinturas de colores y con piso cuyos tablones separados en sus uniones. Se cree que el tanino (de efecto bactericida) contenido por la madera, el clima, la cal arrojada en el piso de la fosa donde fueron sepultados, así como las ranuras del piso del ataúd (que permitieron a los fluidos desprendidos durante la descomposición de los cadáveres), permitieron su conservación.

Se presume que podrían tratarse de hijos de un grupo de alemanes que emigraron a Yucatán en el siglo XIX, aunque también se especula que pudieron ser hijos de familias pudientes del poblado o haciendas vecinas, ya que todos se tuvieron el privilegio de la época de ser sepultados cerca del altar con la cabeza apuntando a él, como lo hacen actualmente también las momias exhibidas en el museo del lugar.

VISITA

El museo cuenta con varias salas de exhibición en donde se explica la historia en general del pueblo, las costumbres funerarias que tenían antiguamente e incluso las tradiciones únicas que lo caracterizan como los altares por el Día de Muertos, las Ferias de Enero en honor a San Mateo, los gremios, el famoso baile de "la Cabeza del cochino" y el "K'oché".



“Baile de la Cabeza De Cochino”



“K'oché”.



Cuenta con un área donde se pueden comprar suvenires, desde bolsos, playeras, gorras etc. Y también artesanías hechas por la gente del pueblo.



HORARIO Y PRECIO DE ENTRADA

El museo abre de 9 am a 5 pm de Lunes a Domingo.

El precio de admisión es de \$50 para Extranjeros y \$20 para los Nacionales

Para visitar el museo se cuenta con guías que ofrecen el recorrido en Español e Inglés (No lo incluye la entrada, se solicita si la persona quiere el servicio y el precio es por propina).

NO OLVIDES VISITAR LA “CASA MAYA”

Lugar ubicado cerca del centro del pueblo. Conocido así por el señor Don Hernán Perera quién ofrece una interesante explicación sobre el Henequén y sus usos, además que es considerado un sacerdote maya ya que mantiene sus costumbres al realizar ceremonias, sus altares y conservar sus dioses mayas de barro.

¡Al visitar éste lugar te darás cuenta de cómo es vivir en la vida real en una “casa maya”!

